

教育部 100 年職業學校畢業程度自學進修學力鑑定考試
國文科 試題

准考證號碼：□□□□

注意
事項

一、本試題共 50 題，每題 2 分，共 100 分。每題都有(A)(B)(C)(D)四個答案，其中只有一個答案是正確的。將正確的答案選出，然後在答案卡同一題號相對位置寫上正確答案，答對者得題分，答錯者不倒扣，不答者以零分計。
二、請先在試題卷首准考證號碼之方格內填上自己的准考證號碼，考完後將「答案卷卡」、「試題」一併繳回。

- D 1. 下列「」內的讀音，何者與其他三者不同？
(A)賞「玩」 (B)手「腕」 (C)「惋」惜 (D)「婉」約
- D 2. 下列成語，何者用字完全正確？
(A)默「氣」十足 (B)無可「耐」何 (C)全力以「付」 (D)金榜「題」名
- A 3. 楊丞琳參加燈謎競賽，其中有一題的線索列出「嬋娟、玉盤、兔影、桂宮」四個語詞，要猜一天文物體。請問謎底應該是：
(A)月亮 (B)流星 (C)太陽 (D)隕石
- C 4. 觀世音菩薩是佛教中間聲救苦的象徵。以下哪個成語最適合用來形容這位菩薩的面容？
(A)文質彬彬 (B)我見猶憐 (C)慈眉善目 (D)沉魚落雁
- B 5. 白居易〈琵琶行〉：「嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤」，其中「大珠小珠落玉盤」是形容絃聲：
(A)抑揚頓挫 (B)清脆圓潤 (C)悲涼感傷 (D)慷慨激昂
- A 6. 「□喬之壽 / 罄□難書 / 望□止渴 / 蕙質□心」，以上□依序應填入：
(A)松 / 竹 / 梅 / 蘭 (B)竹 / 松 / 梅 / 蘭 (C)松 / 竹 / 蘭 / 梅 (D)菊 / 竹 / 梅 / 蘭
- B 7. 「吾觀三代以下，世衰道微，棄禮義，捐廉恥，非一朝一夕之故。」由此可見顧炎武認為世衰道微的情形：
(A)在三代以前已是如此 (B)由來已久 (C)發生不久 (D)不甚嚴重
- C 8. 廣告常以誇張的方式來吸引消費者的目光。下列廣告詞中，何者未使用「誇飾」修辭？
(A)臉好油，油到可以煎蛋了(洗面乳) (B)薄得讓我幾乎忘了它的存在(女性衛生用品)
(C)統一麵，雞會在裡面(速食麵) (D)我每天只睡一小時，皮膚依然晶瑩剔透(保養品)
- D 9. 曾國藩：「人之氣質由於天生，本難改變，唯讀書則可變化氣質。」此句文意與下列何者最接近？
(A)三日不讀書，便覺言語無味，面目可憎 (B)書中自有黃金屋，書中自有顏如玉
(C)貧者因書而富，富者因書而貴 (D)腹有詩書氣自華
- B 10. 子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆。」孔子這句話的意思乃在強調：
(A)學重於思 (B)學思並重 (C)思重於學 (D)先學後思
- B 11. 下列敘述，何者有誤？
(A)「德不孤，必有鄰」意同於「好人不寂寞」 (B)「有教無類」意即「教育不分理工法商類組」
(C)「日知其所亡，月無忘其所能」意同於學習要「溫故知新」
(D)「行己有恥」意即「對自己立身行事要有羞恥心」
- A 12. 「小心□□、憂心□□、□□如生」，□□內依序應填入的疊字語詞為何？
(A)翼翼、忡忡、栩栩 (B)奕奕、匆匆、許許 (C)亦亦、沖沖、煦煦 (D)異異、衝衝、詡詡

- D 13. 甲、而立之年。 乙、不惑之年。 丙、古稀之齡。 丁、襁褓之年。 以上有關「年齡」的詞語，何者最小？
- (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
- C 14. 李斯〈諫逐客書〉：「泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深。」此句在告訴國君應該要做到：
- (A)勤政愛民 (B)仁民愛物 (C)有容乃大 (D)不離不棄
- A 15. 下列文句的「道」，何者指「道路」？
- (A)蜀「道」之難，難於上青天 (B)師「道」之不傳也，久矣
(C)「道」之以政，齊之以刑 (D)明王「道」，致太平
- B 16. 張小風很喜歡閱讀古典言情小說，如果請你推薦好書，你會推薦下列那一本給他：
- (A)《水滸傳》 (B)《紅樓夢》 (C)《西遊記》 (D)《老殘遊記》
- B 17. 老師說：「各位同學，你們作文最大的問題就是不會正確的使用成語，現在我請四位同學，用一句成語來形容老師開心的樣子。」下列何者才是正確的用法？
- (A)樂不思蜀 (B)心花怒放 (C)含笑九泉 (D)笑裡藏刀
- C 18. 「在中國，我們常聽到勉人『苦讀』的話。從前有一個勤苦的讀書人在夜裡讀書時，每以椎刺股，使他不致睡去。」下列詞語何者非形容此種苦讀的精神？
- (A)鑿壁偷光 (B)映雪囊螢 (C)筭路藍縷 (D)焚膏繼晷
- A 19. 下列何者最能彰顯天下為公的精神？
- (A)堯舜禪讓天下 (B)秦始皇一統天下 (C)周公制禮作樂 (D)唐太宗廣開言路
- B 20. 連橫〈臺灣通史序〉：「苟欲以二、三陳編，而知臺灣大勢，是猶以管窺天，以蠡測海。」其中「以管窺天，以蠡測海」乃比喻：
- (A)資料豐富 (B)所見狹小 (C)書籍殘破 (D)以小見大
- C 21. 下列那一個詞語不是指「已去世的母親」？
- (A)先妣 (B)先慈 (C)先嚴 (D)先母
- A 22. 下列選項「」內的注音，何者正確？
- (A)濫「筭」充數：ㄌㄨㄢˋ
(B)詭「譎」多變：ㄎㄨㄟˋ
(C)如法「炮」製：ㄆㄠˋ
(D)「愀」然變色：ㄑㄩㄟˋ
- C 23. 「君子以文會友，以友輔仁」可見朋友相處宜：
- (A)一起佚遊與宴樂 (B)多結交巧言令色的朋友 (C)切磋問難，規過勸善
(D)以德報德，以直報怨
- D 24. 「_____」內容多為仙狐鬼魅的故事，且書中的花狐妖魅，往往情意深摯，與俗塵中的人心世態相較，更覺可親可愛。」此書可能是：
- (A)《水滸傳》 (B)《西遊記》 (C)《紅樓夢》 (D)《聊齋誌異》
- A 25. 劉鶚形容王小玉的眼睛「如白水銀裡頭養著兩丸黑水銀」，意指王小玉的眼睛：
- (A)黑白分明 (B)炯炯有神 (C)目光如豆 (D)目光如炬

B 26. 下列讀音，何者正確？

- (A) 鞭「笞」之刑：去声 ✓
(C) 遠「謫」他鄉：ㄉㄛˊ ✓

- (B) 萬「乘」之國：ㄩㄥˋ
(D) 「逡」巡不前：ㄩㄥˋ

D 27. 下列選項「」內的注音，何者正確？

- (A) 肆無忌「憚」：ㄉㄤˊ (B) 船「舷」：ㄒㄩㄢˊ ✓ (C) 巡「弋」飛彈：ㄩㄛˋ (D) 桀「驚」：ㄍㄨㄥˊ

D 28. 下列選項，何者用字完全正確？

- (A) 九把刀系列的書籍膾炙人口，因此拍成電影之後更是大受歡迎
(B) 多想去英國尋夢，在星輝斑斕裏放歌
(C) 日本大地震之後，經濟更顯蕭條
(D) 聽了江蕙的演唱會，令人有「餘音繞梁，三日不絕」之感

B 29. 古時一夜分五更，交更時擊鼓報時，「三更」相當於現在的何時？

- (A) 晚間九點至十一點 (B) 晚間十一點至凌晨一點
(C) 凌晨一點至三點 (D) 凌晨三點至五點

D 30. 「松柏後凋於歲寒，雞鳴不已於風雨」關於這兩句的涵義，下列何者與其相同？

- (A) 君子坦蕩蕩，小人長戚戚 (B) 飄飄何所似，天地一沙鷗
(C) 黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠 (D) 時窮節乃見，一一垂丹青

B 31. 「不恥則無所不為」意謂：

- (A) 對自己的行為，感到非常羞愧 (B) 沒有羞恥心，則什麼都敢做
(C) 既沒有羞恥心，也不敢去做壞事 (D) 感到羞愧後，再也不會做壞事了

C 32. 下列文人之稱號，何者對應錯誤？

- (A) 書聖—王羲之 (B) 詩聖—杜甫 (C) 詞聖—李清照 (D) 至聖先師—孔子

C 33. 《紅樓夢》中「劉姥姥進大觀園」被後人當作成語使用，其意義與下列何者相同？

- (A) 以管窺天 (B) 醜媳婦見公婆 (C) 大開眼界 (D) 不登大雅

A 34. 下列「」內的選項，何者屬於實數？

- (A) 凡「八十有八篇」，表圖附焉 (B) 「三」折肱而成良醫 (C) 「九」死一生
(D) 「三萬六千」個毛孔，像吃了人參果，無一個毛孔不暢快

D 35. 〈司馬季主論卜〉中提到「鬼神何靈？因人而靈」意謂：

- (A) 鬼神有什麼靈驗，人比牠們還靈 (B) 世間的鬼神，其實都是人創造的
(C) 人算不如天算啊 (D) 鬼神有什麼靈驗呢？憑藉人們信仰而靈驗

C 36. 「宮中府中，俱為一體，陟罰臧否，不宜異同」句中「陟罰臧否」指的是什麼行為？

- (A) 各司其職，各得其位 (B) 高壓懷柔，軟硬兼施
(C) 賞善罰惡，賞罰分明 (D) 寵愛有加，恩威並濟

A 37. 「君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。何當共翦西窗燭，卻話巴山夜雨時。」就形式而言，這是一首：

- (A) 絕句 (B) 律詩 (C) 詞 (D) 曲

- B 38. 「舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒」此句話意謂？
- (A)屈原新官上任，洋洋自得 (B)屈原的貞潔之志，不受污染
(C)屈原重視外表莊重潔淨 (D)屈原愛酒，有酒便有好文章
- C 39. 「百歲光陰一夢蝶，重回首，往事堪嗟」運用了何人的典故？
- (A)孔子 (B)孟子 (C)莊子 (D)老子
- A 40. 「不積跬步，無以至千里；不積小流，無以成江海」是在強調：
- (A)為學之道，貴在有恆 (B)為學若有所成必為人知
(C)為山九仞，功虧一簣 (D)近朱者赤，近墨者黑
- B 41. 「也只有沿著堅硬的環節／向天空，步步高升／才是你不變的志向／也只有綠，才是你一生想說的／那句話／在忠臣傳裡／才能讀到」根據上文你認為所描述的植物為何？
- (A)甘蔗 (B)竹子 (C)木棉 (D)松樹
- A 42. 下列文句「」內的意義何者正確？
- (A)「夫子」之道忠恕而已矣：老師 (B)「老大」嫁作商人婦：大女兒
(C)臣少多疾病，九歲「不行」：什麼事都不會 (D)我聞琵琶已嘆息，又聞此語重「唧唧」：鳥鳴聲
- C 43. 關於《詩經》下列何者錯誤？
- (A)非一時一地一人之所作 (B)是中國第一部詩歌總集
(C)內容為「賦、比、興」，作法為「風、雅、頌」 (D)為中國北方文學代表
- B 44. 阿雅的祖父要過八十大壽，阿雅應該在紅包袋上寫哪一句題辭？
- (A)鴻圖大展 (B)天賜遐齡 (C)瓜瓞綿綿 (D)妙手回春
- B 45. 楊丞鈴剛畢業為了求職，寄了一封履歷表給公司，卻石沉大海，請問她應該是何處出了問題？
- (A)加強專長的說明，強調自身價值 (B)運用可愛貼紙、色彩鮮豔的表格，展現活潑創意
(C)列舉檢定考試取得之證照，證明能力優勢 (D)過去參與社團或工作經驗及呈現能力態度
- D 46. 俄國高爾基說：「智慧是寶石，如果用謙虛鑲邊，就會更加燦爛奪目。」意義不同於下列何者？
- (A)人可以有德，而不可恃其德 (B)驕傲是無知的別名
(C)三人行，必有我師 (D)一句謊言蓋不住一個事實
- A 47. 下列文句，何者沒有錯別字？
- (A)〈清明上河圖〉的展出頗受歡迎 (B)這件古董價質連城
(C)學生常報怨作業太多 (D)我非常熟稀台中的景點，可以當嚮導
- D 48. 閩南語有言：「時到時擔當，無米才煮番薯湯」意謂：
- (A)人善被人欺 (B)吃裏扒外 (C)深藏不露 (D)船到橋頭自然直
- C 49. 「面容枯槁，身上長滿青苔／那提著一頭濕髮而行吟江邊的人／是你嗎？手捧一部殘破的離騷／兀坐在一堆鵝卵石上嘔吐」(洛夫〈水祭〉)依據上文所寫之人應為：
- (A)李白 (B)杜甫 (C)屈原 (D)陶淵明
- B 50. 「臣生當隕首，死當結草」，「結草」意謂：
- (A)棄屍草叢 (B)死後報恩 (C)死後報仇 (D)以草繩綁屍